



LA MAISON Du CIRQUE
100% humain

CIRQUE ADAPTÉ

**INITIATION AUX ARTS DU CIRQUE
TOUTE UNE ÉQUIPE D'ANIMATEURS PROFESSIONNELS À
VOTRE ÉCOUTE POUR METTRE EN PLACE
UNE EXPÉRIENCE CIRQUE INOUBLIABLE**



**Nous vous proposons des projets de cours
réguliers ou découverte ou stages
dans votre établissement**

**contact Sandrine 07 82 57 70 45
sandrine.cdc@yahoo.com**



COURS DE CIRQUE ADAPTÉ

des cours sure-mesure

Objectifs :

- Développer les capacités motricité :

La pratique de différentes disciplines de cirque adapté participe au développement physique du jeune. Elle favorise :

- L'amélioration des capacités perceptives
- Le sens de l'équilibre
- La connaissance de son schéma corporel
- L'agilité, l'adresse, la souplesse, la force
- La coordination des gestes
- Favoriser les capacités d'expression et de créativité
:

Les jeux d'expression permettent aux jeunes de découvrir leurs potentialités, d'être en mesure de développer leur imaginaire et d'enrichir leur communication verbale et corporelle.



Infos et reservations

votre contact sandrine 07 82 57 70 45
sandrine.cdc@yahoo.com



OBJECTIFS POUR LES ÉLÈVES PARTICIPANTS :

- **Écouter et respecter les consignes**
- **Pouvoir se rendre en atelier et participer à la séance**
- **Développer sa curiosité et son intérêt**
- **Réguler son imaginaire en fonction des consignes demandées**
- **Effectuer des exercices en groupe et être bienveillant envers ses camarades**
- **Évaluer le danger et adapter son comportement**
- **Canaliser son énergie et diminuer les troubles de l'attention et du comportement.**
- **Diminuer ses appréhensions et pouvoir se dépasser**
- **Développer ses compétences motrices (mouvements de jambes, équilibre, marche,...)**

Accentuer sa concentration et son attention

Etre bienveillant envers ses camarades

- **Améliorer les interactions et être à l'écoute de l'autre :**

La pratique de l'atelier cirque développe des capacités individuelles, et également des actions de groupe. Cela permet de découvrir l'autre, en observant les différences et en les valorisant à travers la mise en place de techniques de cirque et dans la construction de numéros individuels et collectifs.

